

Disco Truck

Ici, c'est la musique qui vous nourrit !



Le concept

L'idée du *Disco Truck* est né lors d'un voyage à Berlin avec la découverte d'une ancienne cabine téléphonique reconvertie en discothèque, considérée comme la plus petite du monde. En à peine trois minutes, cette cabine parvient à créer une bulle spatiale et temporelle entièrement festive, coupée du reste de la rue. Aucun spectateur, aucun regard extérieur : juste soi, ou deux personnes inconnues ou non. *Disco Truck* reprend cette idée et la fait passer à l'échelle d'un camion, pour en faire un dispositif de spectacle itinérant à part entière.

Le principe : c'est exactement la mécanique d'un food-truck, sauf qu'ici, c'est la musique qui nourrit le client. Entrée, plat et dessert défilent en moins de six minutes. Une forme de « fast-food » version « fast-song ». Le camion accueille 5 à 6 personnes par session, embarquées ensemble dans une expérience de danse immersive et guidée.



Le déroulé

La porte du camion se referme. La vendeuse ou serveuse, appelez là comme vous voulez lache un "bon app" et c'est parti! L'espace est volontairement exigu. On est peut-être un peu gênés, on n'a peut-être jamais dansé en public. Les lumières changent avant même le premier son. Puis la voix de MC Boulette arrive, et le « menu » commence à être servi : une entrée qui surprend, un plat qui envahit tout le corps, un dessert qui redescend en douceur. Six minutes plus tard, la porte se rouvre sur un groupe qui n'est plus



tout à fait le même qu'à l'entrée et qui laisse sa place au suivant, déjà impatient dehors. L'objectif est simple : rassembler des personnes de tout horizon et de toute génération autour de la musique et de la danse, le temps d'un « repas » qui ne se mange pas mais se vit.

Objectifs

Un objectif de rencontre

Au-delà de l'expérience individuelle, *Disco Truck* cherche à créer des moments collectifs mémorables pour chaque groupe qui embarque, et à favoriser les rencontres et les échanges entre personnes de tout horizon, réunies le temps d'une session autour de la musique et de la danse.

Un format mobile, pensé pour l'itinérance

Le camion roulant permet une grande flexibilité de programmation : *Disco Truck* peut être positionné à différents endroits d'un même site au cours d'une même journée, pour aller à la rencontre du public plutôt que de l'attendre. Un atout pour les festivals et événements en plein air.

Une capsule hors du temps et de l'espace

Le camion est là pour oublier le monde extérieur et le temps pendant 6 minutes.

Disco Truck



Disco Truck

Ici, c'est la musique qui vous nourrit !

Bon App'

Menu du Jour

Intro
Esgourdes saignantes
Nouveau goût, on ne sait pas si on aime ou pas mais c'est sûr on s'en souvient.

Plat
Pièce du boucher
On en prend plein la figure à la première bouchée. Brûlant, brut, âpre mais on en redemande.

Dessert
Baba au Drum
Parfums inconnus et agressifs. Laisse des marques.

Menu Dégustation

Intro
Soupe de son
Crémeux, léger. Ça coule tout seul et se déguste les yeux fermés.

Fromage
Platine de fromage
Un petit gout métallique en arrière bouche. On ne sait pas ce qu'il y a dedans et on ne veut pas savoir.

Dessert
Banana Speakon
Doux en bouche, un gout de reviens-y.

Menu du marché

Intro
Bouilla- bass
On fait le tour de l'assiette avant de prendre la première bouchée. Très beau et bon.

Plat
Coq au vinyl
Recette inchangée depuis des lustres. Reste en bouche pendant des années.

Dessert
Profit' and roll
Beaucoup de saveurs en même temps sans cacophonie.

Menu Enfant

Intro Loop de mer Pas de présentation soignée, Servi un peu en vrac.	Dessert Ma boule de glace Portion généreuse, le goût un peu moins.	Bois Son cocktail de fond de verres oubliés Pétillant parfois.
--	--	--

*Merci de ne pas oublier vos enfants en sortant

Surprise du chef

Apéro, expresso, digeo' !
Si t'es curieux tente. En revanche la direction décline toute responsabilité d'indigestion.

Un food-truck nourrit le ventre. *Disco Truck* nourrit autre chose et c'est justement ce décalage qui fait tout l'intérêt de la proposition. Merci de l'attention portée à ce dossier : nous restons à disposition pour en discuter et l'adapter à votre site.

Technique

Implantation

- Surface plane et stabilisée, accessible en camion. Possibilité de déplacer le camion à plusieurs emplacements sur une même journée

Alimentation électrique

- Raccordement 220V standard (prise classique)

Montage / démontage

- 30 minutes de montage et 15 minutes de démontage
- Véhicule : Renault master rallongé

Équipe

- 2 personnes : Le DJ et la serveuse-videuse

Jauge indicative

- Environ 90 personnes par heure et demie de service (groupes de 5-6 personnes en rotation continue)

Amplitude de représentation

- Jusqu'à 3 sessions d'une heure et demie par jour, avec un minimum d'une heure d'intervalle entre chaque session

Contact

Compagnie Les Petites Madames

28/30 Place de la République - CORBIE

lespetitesmadames@gmail.com

www.lespetitesmadames.com

Responsables artistiques

Nora GAMBET

06 70 17 53 54

Grégory GHEZZI

06 30 69 31 48

Production et administration

Tiffany MOUQUET (Équipaie)

09 80 62 94 66

Soutiens de la Cie

La communauté de communes du Val-de-Somme,

La ville de Corbie,

Le Conseil Départemental de la Somme.

Production : Cie Les Petites Madames